



Helmikuussa aurinko näyttää paistavan yhä useammin. Aurinkoisina päivinä käyn lounastauolla kävelyllä.

Monta vuotta sitten, kun matkustin ensimmäistä kertaa Japanista Espanjaan kesäkurssille, näin skandinaavisia ja saksalaisia opiskelijoita puolialastomina ottamassa aurinkoa oppituntien jälkeen ja viikonloppuisin.

Minusta tämän näkeminen oli hyvin outoa, sillä Iberian niemimaan kesäaurinko on niin voimakas, että espanjalaiset itse kutsuvat sitä termillä "el sol que pega" (polttava aurinko). Mutta nyt ymmärrän, miltä aurinko opiskelijoista tuntui.

Aiemmin tässä kuussa pidin tunnin mittaisen luennon Zoomin välityksellä Wakayaman prefektuurin lukion opiskelijoille Japanin ulkoministeriön ohjelman puitteissa. Tapahtumaan osallistui myös Wakayaman prefektuurista kotoisin oleva suurlähetystön työntekijä.

Luennon aluksi tutustuttiin Mutsu Munemitsuun, Kishūsta (nykyisestä Wakayaman prefektuurista) kotoisin olevaan Japanin diplomatian historian keskeiseen hahmoon, minkä jälkeen käsiteltiin Suomea ja Japanin suurlähetystön toimintaa.

Kerroin, että Japanissa Suomi yhdistetään vahvasti muumeihin ja joulupukkiin, mutta että Suomi on myös maa, jolle on keskeistä maanpuolustukseen panostaminen.

Suurlähetystön työstä kerroin, että kyse ei ole vain suhteista Suomen hallitukseen vaan myös vuorovaikutuksesta suomalaisten kanssa sekä japanilaisten asukkaiden ja Suomessa toimivien japanilaisten yritysten auttamisesta. Lopuksi esittelin F.E Sillanpään teosta "Nuorena nukkunut" ja NHK:n draamasarjaa "Haruka no Hikari".

Tämä oli ensimmäinen verkkoluentoni pitkään aikaan. Olen iloinen, että lukiolaiset olivat kiinnostuneita luennosta, ja tapahtuma oli myös minulle oiva tilaisuus järjestellä omia ajatuksiani.

Suomalainen sanomalehti haastatteli minua tällä viikolla. Toimittajan kysymykset olivat niin vaikeita, että minulla oli vaikeuksia vastata niihin. Yksi kysymys kuului: "Usein sanotaan, että suomalaiset ja japanilaiset ovat hyvin samankaltaisia, mikä on mielestäsi syynä tähän?". Miten sinä vastaisit tähän kysymykseen?  
Haastattelu julkaistaan pian ja olisi hienoa, jos mahdollisimman moni pääsisi lukemaan sen.

Eilen pidettiin suomalais-japanilaisen ystävyysvuoden 2022 päätöstilaisuus. Se oli onnistunut päätös tapahtumasarjalle, joka alkoi viime vuoden alussa ystävyysvalokuvakilpailulla ja-näyttelyllä. Kaikille teille, jotka kävitte tapahtumissa, ja muillekin Suomessa: Kiitos paljon tuestanne!

Helmikuussa 2023

Japanin Suomen-suurlähettiläs

FUJIMURA Kazuhiro

○Mutsu Munemitsun pronssipatsas Japanin ulkoministeriössä.

Ennen Meiji-restauraatiota Mutsu oli Sakamoto Ryoman johtaman Kaientai-ryhmittymän jäsen, vaikka hän olikin syntynyt Kishūssa, ei Tosassa, kuten Sakamoto.

