



Pianisti ja säveltäjä Mine Kawakami vieraili jälleen tänä vuonna Suomessa, kuten viime vuonnakin. Tällä kertaa hän esiintyi Temppeliaukion kirkossa ja pienoiskonsertissa suurlähettilään virka-asunnolla järjestetyssä 3. Sakura-Kielo-alumnitapaamisessa, johon kokoontui entisiä Japanin hallituksen tukemia opiskelijoita ja tutkijoita.

Kawakamin ollessa Suomessa vierailimme yhdessä muun muassa Nuuksiossa, Kuusijärvellä ja Seurasaarella, joiden luonnonkauneudesta inspiroituneena hän on säveltänyt omia kappaleita. Monet konserttivieraista tuntuivat pitävän erityisesti näistä kappaleista. Kawakami itse vaikutti yllättyvän Temppeliaukion kirkon akustiikasta soittaessaan ja kuvaili sitä "akustiseksi maailmaksi, jossa jokainen pianon ääni resonoi viehättävästi ja voimakkaasti."

Helsingin jälkeen hän suuntasi vierailulle Inariin, hänen mukaansa "nauttimaan äänimaailmasta." Seuraavalla kerralla haluaisin kuulla Lapista inspiraatiota saaneen kappaleen.

Toivon, että voimme jatkaa Japanin ja Suomen välistä vaihtoa musiikin välityksellä tällä tavoin myös tulevaisuudessa.

Lokakuussa 2023

Japanin Suomen-suurlähettiläs

FUJIMURA Kazuhiro

